

Org. : Association « La Fusinguette »

✉ 64, rue des Bastes
37700 Saint Pierre des Corps

☎ 06. 10. 92. 39. 45

Site : <http://www.lafuse.com/>
c/o mail : lafuse@lafuse.com



Association loi 1901 agréée "Education Populaire",
La « Fusinguette » s'emploie à promouvoir les Musiques et
Dances traditionnelles en Touraine :

✦ Ateliers hebdomadaires : *Dances, Accordéon diatonique,
Chant, Epinette, Guitare, Vielle, Violon, Tin Whistle et musi-
que d'ensemble.*

✦ Organisations de Concerts, Bals et Stages.

✦ Animations et diffusion de l'information.

**Autant d'activités qui rythment la vie de l'association inscri-
te dans le paysage tourangeau depuis plus de 25 ans.**

les Ateliers : Tous les **Vendredis soirs** (sauf Vac. Scolaires)

Ecole Flaubert — Allée de Lombardie — TOURS.
(quartier jardin Bouzignac / près du C. Cial des Atlantes).



Autres dates à venir :

- Animations par les ateliers à la **guinguette des
bords de Loire** à Tours (pont Wilson) les diman-
ches 03 juillet et 21 Août. après-midi.

Sam. 09 juil : Initiation aux danses Traditionnelles
& BAL : **Avel Iskis & les Genoux** Festival « *Terres du
son* » - Château de Candé — **Monts**. Accès gratuit .

PARASOL
BAL FOLK animé par :



*Le Duo Parasol & le Trio Corinne Renaud
sont le fruit de rencontres musicales et plus large-
ment humaines qui au détour de chemins et à la
croisée de différents parcours, nous offrent une
complicité comme jamais pour nous faire parta-
ger leur répertoire au service de la danse...*

*Parasol c'est comme l'invitation lumineuse d'un
ciel d'automne sur un parquet qui appelle à être
foulé. C'est imperceptible d'abord et puis de ma-
zurka « clandestine », de scottish « Brume » sen-
suelle née dans l'impair et retenant les souffles,
en bourrée orientale...d'émotions en émois, des
sensations vous gagnent au fur et à mesure du Bal
Laissez-vous guider ! ...*

Discographie : «Brume», «Clandestine», «Turbulence»...

En savoir plus : <http://www.parasolgodongrimault.fr/>

Ils seront relayés pour ouvrir la saison des Bals
en Touraine par la
formation locale :



Sam 15 Oct. 11
20 h 30 - Salle Ste Radegonde
à Tours (Rive droite de la Loire)

Tarifs : 6 / 8€

• Gratuit moins de 16 ans accompagnés

Avec le soutien de la ville de Tours.

STAGES de :
dances
asymétriques
& chants à danser

Animés par :

**Gérard G O D O N, Catherine
GRIMAULT et Corinne RENAUD**



15 & 16
OCT 11 à
TOURS

Bal Folk : PARASOL
Le Trio Corinne RENAUD
& PANTAGRUVIELLE

Salle Sainte Radegonde

Rive droite de la Loire—Prolongement Quai P. Bert

Entrée : 6 / 8€
gratuit - 16 ans

Organisé par l'Association :

☎ 06.10.92.39.45



Avec le soutien de la ville de Tours.

Bulletin individuel d'inscription :

à retourner à l'association avant le **05 OCT. 2011**
 accompagné d'une enveloppe timbrée & libellée si n'accepte
 pas de recevoir sa confirmation d'inscription par courriel.

M Mme Mlle : * * cochez votre réponse

NOM : Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

CP: Commune :

☎ : ... / ... / ... / ... / Portable : 06 / ... / ... / ... /

mail : @

M'inscris à l'atelier * DANSES CHANTS

♪ Adhérent(e) saison 2010/11 * : OUI NON

♪ Montant joint € par chèque à l'ordre de :
 « Association la Fusinguette » : * OUI NON

♪ Règlement d'un (d') autre(s) participant(s) * : OUI NON

si OUI :
 NOM - Prénom : atelier :

NOM - Prénom : atelier :

♪ Peut héberger : * OUI NON si OUI : Nb :

♪ Demande à être hébergé(e) : * OUI NON Nb :

♪ Demande une attestation de stage * : OUI NON

E n cas de désistement : se faire remplacer, sinon encaissement. Merci.

Les STAGES :

☞ **Atelier danses asymétriques** : accessible sur
 maîtrise des pas de **Valse, Scottish et Mazurka.**

Contenu : apprentissage de **varlantes de valses de 3, 5, 8 & 11 temps, et de figures libres de mazurkas et de scottishs, marquées d'emprunts au rock ou au cajun, et découverte de la création de Gérard Godon : la scottish impaire qui en son heure, entrera à son tour dans le patrimoine traditionnel...**

Les animateurs : Gérard Godon, accordéoniste chromatique et danseur a fait ses armes tant en danse contemporaine au sein de la compagnie « Danse en Corps » qu'en danse trad. avec Bernard Coclet dans « Crédanse ».

Il communique sa perception personnelle de la danse traditionnelle en lui apportant une teinte de sensualité sans compter les emprunts à d'autres styles de danses comme pour mieux faire tomber les frontières... Catherine Grimault, l'accompagne au violon dans ce défi.



☞ **Chants à danser** : aucun niveau requis,
 si ce n'est que l'envie de chanter !

Un peu de technique vocale : posture, respiration, énergie... et beaucoup de répertoire Centre-France, Berry et des compositions personnelles pour ne servir que la danse et partager le plaisir du texte...

L'animatrice : Corinne Renaud, danseuse avant d'être chanteuse découvre le chant traditionnel et par le biais d'Evelyne Girardon, l'intègre au point que pour Corinne, danser et chanter c'est respirer et vivre.

Elle anime avec brio et passion les bals Folk dans différentes formations dont celle du trio formé avec Gérard Godon et Cath. Grimault.



Modalités :

HORAIRES :

Samedi 15 Oct. : 14 h 30 => 18 h 30
& Dimanche 16 Oct. : 10 h => 13 h

Prévoir son panier repas pour le dîner et le déjeuner possibles sur place (pas de four mais frigo dans la salle).

TARIFS :

FORFAIT : STAGE + Bal	Tarif plein	Tarif réduit : *
Participant Extérieur	42 € dont adhésion	32 € dont adhésion
Adh Fusinguette Saison en cours	25 €	20 €

* Tarif réduit pour : couple / Chômeur / Etudiant ...

QUIZZ : qui peut faire gagner toute la considération des gagnants par les organisateurs.

- 1/ Dans quelle formation **Evelyne Girardon** chantait-elle avec ses comparses féminines ?
- 2/ Combien de CD **Gérard Godon** a-t-il mitonnés ?
- 3/ A quelle édition de **Folk en Stock** avait-il été programmé ?
- 4/ Sur **combien de temps**, la scottish impaire est-elle construite ?
- 5/ De **quel département** nos hôtes musiciens, danseurs et chanteurs viennent-ils ?

La confirmation des inscriptions, et le détail de l'organisation du WE, parviendront par **courriel** autour du 10 octobre 2011